

Protokoll 5/2026

fört vid Kulturnämndens sammanträde tisdagen den 19 maj
2026 kl. 15:30-16:15, Stadsarkivet Liljeholmskajen

Ledamöter

Torun Boucher (V) Ordförande
Alma Carlsson (S)
Curre Hansson (S)
Esme Güler (S)
Ida Bengtzon (V)
Marja Sandin-Wester (MP)
Oscar Sameland (M)
Emelie Wassermann (SD)
Jonas Naddebo (C)
Ulrika Sager (M) ersätter Kristina Lutz (M)
Niclas Peyron (L) ersätter Isabel Smedberg-Palmqvist (L)

Ersättare

Bengt Gustafsson (S)
Magnus Nilsson (V)
Ylva Sjölin (MP)

Övriga närvarande

Lennart Ploom Förvaltningschef
Elisabeth Aquilonius Avdelningschef
Rebecka Ioannidis Lindberg Avdelningschef
Patrik Liljegren Avdelningschef
Fredrik Linder Avdelningschef
Lena Nilsson Avdelningschef
Joanna Sandell-Wright Avdelningschef
Jelena Veljkovic Avdelningschef
Irma Ortega Cruz Borgarrådssekreterare
Maria Sundström Personalföreträdare
Kajsa Rydergård Nämndsekreterare
Andreas Ericsson Borgarrådssekreterare

Justerare

Torun Boucher (V), Oscar Sameland (M)

Paragraf

§§12-14, §16

Sekreterare

Kajsa Rydergård

§ 12**Stöd till kulturetablering och utveckling till Selam för etablering av scen i Marievik**

KUL 2026/673

Beslut

1. Nämnden beviljar 2 mnkr i stöd till Selam för etablering av scen i Marievik i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning av ärendet

I mars 2027 ska konsertarrangören Selam öppna två musikscener i Marievik under namnet Selam. Fastighetsägare är AMF Fastigheter.

Etableringen planeras i två etapper. Målet i etapp ett (detta ärende) är att etablera den större scenen med kapacitet för 660 personer i publik. I etapp två ska den mindre scenen med kapacitet för 300 personer etableras i lokalerna.

Programverksamheten kommer bestå av konserter, klubbar, festivaler, litteraturkvällar, konstutställningar och stand-up. Målgrupp för verksamheten är en bred urban publik i Stockholm och regionen med riktade program för olika ålderskategorier.

Den totala kostnaden för etableringen beräknas till 11,9 mnkr och finansieras med eget kapital och lån samt sökta stöd. AMF fastigheter ger hyresrabatter under etableringsfasen. Selam ansöker om 2 mnkr från kulturnämnden för etapp ett i etableringen.

Selams ansökan om stöd möter väl etableringsstödet kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling samt samarbete och ekonomisk bärkraft.

Ansökan möter också ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program och ligger i linje med Stockholms stads strategi för livescener och nattklubbar.

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 2 mnkr i stöd till Selam för etablering av scen i Marievik.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin Wester (MP), Oscar Sameland m.fl. (M), Jonas Naddebo (C) och Niclas Peyron (L) föreslår (se beslutet).

2) Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Sverigedemokraterna anser att kulturstöd i första hand ska prioriteras till verksamheter riktade till barn, unga, seniorer och personer med funktionsnedsättning. Mot den bakgrunden ser vi inte att det är motiverat att bevilja ett omfattande etableringsstöd om 2 miljoner kronor till en verksamhet som huvudsakligen riktar sig till en vuxen publik och som samtidigt innehåller betydande kommersiella inslag i form av restaurang-, bar- och eventverksamhet.

Vi har förståelse för ambitionen att utveckla kulturlivet i Marievik och ser positivt på ett levande kulturutbud i stadens olika delar. Samtidigt måste användningen av skattemedel präglas av återhållsamhet, tydliga prioriteringar och långsiktigt ansvarstagande.

I ärendet framgår att verksamheten bygger på flera kommersiella intäktskällor, däribland restaurang, bar, konferensverksamhet, sponsring och uthyrningar. Vi menar därför att det i första hand bör vara verksamhetens egen affärsmodell och privata aktörer som bär etableringskostnaden, inte Stockholms skattebetalare.

Vi ser också att förvaltningens bedömning är mycket ensidigt positiv och att frågor om framtida ekonomiska risker, behov av fortsatt stöd samt eventuella trygghets- och ordningsfrågor i anslutning till verksamheten behandlas mycket begränsat.

Stockholms stad ska prioritera kulturverksamheter som stärker bildning, gemenskap och tillgänglighet för de grupper som har störst behov av stöd och tillgång till kultur. Detta ärende ligger inte i linje med dessa prioriteringar.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson

m.fl. (S), Marja Sandin Wester (MP), Oscar Sameland m.fl. (M), Jonas Naddebo (C) och Niclas Peyron (L).

Reservationer

Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Handlingar i ärendet

- KUL 2026/673-1 Stöd till kulturetablering och utveckling till Selam för etablering av scen i Marievik

§ 13**Stöd till kulturetablering och utveckling till VIDI för
utveckling av scen på Elverket**

KUL 2026/674

Beslut

1. Nämnden beviljar 1,35 mnkr i stöd till VIDI immersive AB för utveckling av scen på Elverket i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning av ärendet

Scenen Elverket på Östermalm har sedan Dramaten och Dansens hus lämnade lokalerna 2025 stått tom. Under hösten 2026 ska VIDI immersive AB öppna ett immersivt museum och en ny scenverksamhet i lokalerna under namnet VIDI.

Kärnan i verksamheten kommer utgöras av stora filmiska och immersiva utställningar. Utöver det planeras en scenverksamhet som ska presentera konserter, dansföreställningar och teaterföreställningar cirka tre gånger i veckan, i ett format där scenkonst integreras i samspel med rörlig bild och immersiv teknik.

Målgrupp för scenverksamheten är en bred stockholmspublik med riktade program för olika ålderskategorier, från barn till äldre. VIDI som kulturdestination, med både immersivt museum och scen, förväntas också få tillresta besökare från andra städer och länder.

Den totala kostnaden för etableringen beräknas till 66 mnkr. Fastighetsägaren ger hyresrabatter under etableringsfasen. VIDI immersive AB ansöker om 1,35 mnkr från kulturnämnden för anpassningar gällande scenverksamheten. Övriga kostnader balanseras med egen finansiering och extern medfinansiering.

VIDI immersive AB:s ansökan om stöd möter väl etableringsstöds kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling samt samarbete och ekonomisk bärkraft. Ansökan möter också ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program.

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 1,35 mnkr i stöd till VIDI immersive AB för utveckling av scen på Elverket.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

Särskilda uttalanden

Emelie Wassermann (SD) lämnar följande särskilda uttalande:

Sverigedemokraterna ser positivt på att Elverket får ny verksamhet efter att lokalerna stått tomma och ambitionen att utveckla nya former av scenkonst och kulturupplevelser i Stockholm. Det är samtidigt viktigt att stadens kulturpolitik präglas av tydliga prioriteringar, långsiktigt ansvarstagande och återhållsamhet med skattebetalarnas pengar.

I ärendet framgår att verksamheten riktar sig till olika åldersgrupper, från barn till seniorer, vilket är positivt. Samtidigt är det tydligt att projektet i huvudsak bygger på ett omfattande destinations- och upplevelsekoncept med avancerad teknisk infrastruktur och ambitioner att attrahera både internationella besökare och tillrest publik. Den totala etableringskostnaden uppgår dessutom till mycket betydande belopp.

Vi anser därför att det finns anledning att framöver noggrant följa verksamhetens långsiktiga ekonomiska hållbarhet och säkerställa att stadens kulturstöd i första hand går till verksamheter som tydligt stärker tillgängligheten till kultur för barn, unga, seniorer och personer med funktionsnedsättning.

För oss är det viktigt att kulturstöden används ansvarsfullt och att stadens prioriteringar fortsatt ligger nära stockholmarnas vardag och behov.

Handlingar i ärendet

- KUL 2026/674-1 Stöd till kulturetablering och utveckling till VIDI för utveckling av scen på Elverket

§ 14**Stöd till kulturetablering och utveckling till Södergården för inrättande av mötesplats för unga transpersoner**

KUL 2026/676

Beslut

1. Kulturnämnden beviljar 750 tkr i stöd till Södergården för att inrätta en mötesplats för unga transpersoner i åldern 18–30 år under 2026, i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning av ärendet

Kulturnämnden har fått i uppdrag att, i samarbete med lämplig stadsdelsnämnd, inrätta en mötesplats för unga transpersoner inom stadsdelsnämndens ordinarie verksamheter eller i samarbete med civilsamhället. I stadens budget för 2026 har kulturnämnden tilldelats 1 mnkr för genomförandet av uppdraget.

Kulturförvaltningen har utrett möjliga aktörer i dialog med Södermalms och Hägersten-Älvsjö stadsdelsförvaltningar. Bedömningen är att Södergården, som aktör inom civilsamhället, är den mest lämpliga parten, utifrån verksamhetens erfarenhet av hbtqia+-inriktad verksamhet, dess förmåga att nå målgruppen 18–30 år samt dess etablerade arbetssätt med ledarledd, trygg och inkluderande verksamhet.

Syftet är att etablera en mötesplats för transpersoner i åldern 18–30 år. Genom ett främjande perspektiv ska verksamheten bidra till att bryta social isolering, stärka målgruppens psykiska hälsa och erbjuda ett sammanhang där gemenskap, kreativitet och egenmakt står i centrum.

Verksamheten planeras starta i juni 2026 och utformas i dialog med målgruppen. Målet är regelbundna caféträffar med kreativa aktiviteter samt ledarledda workshops inom exempelvis hantverk, musik och andra kulturformer, i syfte att sänka trösklar till deltagande och social interaktion. Verksamheten bemannas av personal med hög kompetens inom transfrågor och kunskap om minoritetsstress, och det är en uttalad ambition att personalgruppen speglar målgruppen.

Verksamheten planerar även att genomföra en extern effektmätning av deltagarnas upplevda välmående och trygghet.

Placeringen på Södermalm bedöms som strategiskt viktig då den är centralt belägen och tillgänglig för deltagare från hela staden. Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 750 tkr till Södergården för att inrätta en mötesplats för unga transpersoner i åldern 18–30 år.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin Wester (MP), Oscar Sameland m.fl. (M), Jonas Naddebo (C) och Niclas Peyron (L) föreslår (se beslutet).

2) Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Sverigedemokraterna anser att kulturpolitiken ska bygga gemenskap och tillgänglighet för alla stockholmare, inte utformas utifrån separatistiska eller identitetsbaserade verksamheter. Vi ser därför inte att det är kulturnämndens uppgift att finansiera särskilda mötesplatser avgränsade utifrån könsidentitet.

Vi ser positivt på trygga och ledarledda verksamheter för unga och har förståelse för att vissa grupper kan uppleva ensamhet eller social utsatthet. Samtidigt menar vi att denna typ av verksamhet i första hand bör hanteras inom socialpolitikens område och genom breda öppna verksamheter som är tillgängliga för alla unga vuxna, oavsett identitetstillhörighet.

Av ärendet framgår att verksamheten i stor utsträckning fokuserar på frågor kopplade till minoritetsstress, identitet och målgruppsspecifik verksamhetsutveckling. För oss är det viktigt att stadens kulturstöd prioriteras till verksamheter som stärker gemenskap, bildning och kulturutövande för breda grupper, särskilt barn, unga, seniorer och personer med funktionsnedsättning.

Vi anser därför att stadens kulturstöd bör användas mer återhållsamt och riktas till öppna kulturverksamheter som kommer fler stockholmare till del.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson

m.fl. (S), Marja Sandin Wester (MP), Oscar Sameland m.fl. (M), Jonas Naddebo (C) och Niclas Peyron (L).

Reservationer

Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Handlingar i ärendet

- KUL 2026/676-1 Stöd till kulturetablering och utveckling till Södergården för inrättande av mötesplats för unga transpersoner

§ 16**Motion om ett roligare Stockholm – för mer kultur, frihet och social gemenskap, KS 2025/1204****Svar på remiss från kommunstyrelsen**

KUL 2026/344

Beslut

1. Kulturnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning av ärendet

I *Motion om ett roligare Stockholm – för mer kultur, frihet och social gemenskap* föreslår Annika Elmlund och Sophia Granswed Baat (båda M) sju åtgärder för att stärka Stockholms kultur- och nöjesliv. Motionärerna betonar vikten av att kultur och nöje ska vara en självklar del av det offentliga rummet och lyfter inspiration från städer som Berlin, Amsterdam och Köpenhamn.

Kulturförvaltningen delar motionärernas ambition att levandegöra stadsrummet och skapa bättre förutsättningar för kulturverksamheter. Förvaltningen arbetar redan idag med flera av de frågor som motionen lyfter, bland annat genom arbetssättet ”Testbäddar för temporära kulturetableringar i utvecklingsområden”. Arbetssättet syftar till att skapa tillfälliga kulturplatser i områden som väntar på byggnation, exempelvis Värtahamnen/Frihamnen och Lövholmen, och kan även fungera som en pilot för liknande initiativ som ”öppna gator”.

För att genomföra motionens förslag krävs samverkan med flera förvaltningar. Kulturförvaltningen kan bidra med kunskap i frågor som rör kultur vid tillgängliggörande av mark, avgifter för tillfällig upplåtelse och ljudföreskrifter, medan beslut rörande alkoholtillstånd, uteserveringar, markupplåtelser och kollektivtrafiken ligger utanför förvaltningens rådighet. Förvaltningen avser att fortsätta samarbeta med miljöförvaltningen, stadsbyggnadskontoret, exploateringskontoret och trafikkontoret för att skapa bättre förutsättningar för kulturverksamheter, utan att åsidosätta boendes rätt till en god livsmiljö.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP) och Emelie Wassermann (SD) föreslår (se beslutet).

2) Oscar Sameland m.fl. (M) och Niclas Peyron (L) föreslår att nämnden tillstyrker motionen i sin helhet.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP) och Emelie Wassermann (SD).

Reservationer

Oscar Sameland m.fl. (M) och Niclas Peyron (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Handlingar i ärendet

- KUL 2026/344-2 Motion om ett roligare Stockholm - för mer kultur, frihet och social gemenskap, KS 2025/1204. Svar på remiss från kommunstyrelsen
- KUL 2026/344-1.1 Motion om ett roligare Stockholm - för mer kultur, frihet och social gemenskap
- KUL 2026/344-1 Följebrev Motion om ett roligare Stockholm - för mer kultur, frihet och social gemenskap, KS 2025/1204

Underskriftens äkthet valideras här: <https://underskriftpas.stockholm.se/validera>